



Encuentro con el Maestro Alberto Zedda

**Martes, 3 de diciembre de 2002
A las 20.00 h.**

Este martes 3 de diciembre, a las 20 h, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes un encuentro con el Maestro Alberto Zedda, director de orquesta y especialista en Rossini, que será presentado por Jacobo Cortines.

Alberto Zedda visita España estos días para dirigir *La Giuditta* de Antonio Vivaldi en el Auditorio Nacional. Estudió música y humanidades en Milan, ha sido profesor de dirección durante tres años en la Universidad de Cincinnati y, de 1967 a 1969, fue responsable del repertorio italiano en el New York City Opera, tarea que retomó en la Deutsche Opera de Berlín, La Scala de Milán y el festival del Valle de Ístria. Ha dirigido en los más importantes teatros de Europa, como La Scala de Milán, el Covent Garden de Londres, el Mavinsky Theatre de San Petersburgo, así como en París, Madrid, Amsterdam, Varsovia, Praga, Tel Aviv, San Francisco o Los Ángeles, entre otras ciudades. Las grabaciones del maestro Zedda le merecieron el Grand Prix du Disque en varias ocasiones. Colaborador desde el principio del Rossini Ausgabe, sirvió como asesor para la nueva edición de *L'equivoco stravagante*, de Rossini, por Stefano Piana y Marco Beghelli. Desde el año 2000 es presidente honorario de la German Rossini Gesellschaft y, desde 2001, director del festival de Rossini de Pésaro. Sus versiones de *Tancredi* y la *Sonambula*, han sido reconocidas por la crítica internacional.



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Jacobo Cortines, profesor de Literatura Española en la Universidad de Sevilla, es autor de tres libros de poesía, ha traducido los *Triunfos*, y el *Cancionero* de Petrarca, así como el libreto de Sterbini, *El barbero de Sevilla*. Es también autor de una selección de ensayos bajo el título *Separatas de Literatura, Arte y Música*.